



AQUADYN
curoville

Fontaine Mélusine 5D

MANUEL

INSTALLATION - UTILISATION - ENTRETIEN



Merci d'avoir choisi Mélusine, la fontaine d'eau pure et biocompatible produite par Aqua Dyn Auroville et importée en Europe par Rebirth Water.

La fontaine Mélusine est équipée d'un système « osmose inverse », une technologie avancée et très performante pour obtenir une eau parfaitement pure, débarrassée de tous ses polluants (bactéries, chlore, pesticides, métaux lourds...).

Après la purification, le procédé unique de bio-dynamisation®, de saturation et d'information par la lumière et le son® donnent à l'eau une qualité optimale, lui restituant ses propriétés premières d'eau « vivante » que seules quelques rares sources de montagne peuvent encore nous offrir.

Les effets bénéfiques d'une telle eau vous apparaîtront évidents après une courte période d'utilisation régulière. En particulier, lorsqu'elle est consommée à jeun le matin et au moins un quart d'heure avant les repas. Rappelez-vous que 1 à 2 litres d'eau par jour sont nécessaires au bon fonctionnement du corps.

Il est fortement recommandé d'utiliser cette eau pour toutes vos besoins alimentaires : cuisine, boissons, lavage de fruits et de légumes, etc.

N'hésitez pas à nous contacter pour nous faire connaître vos impressions après quelques mois d'utilisation régulière.

Aqua Dyn Auroville vous remercie de votre confiance.
L'équipe d'Aqua Dyn Auroville.
www.aquadynauroville.com

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUE

Fontaine Mélusine Osmose Inverse :
Réserve d'eau disponible : 10 L
Capacité de production : 25 à 30 Litres/heure
Technique de filtration : Osmose inverse
Pré-filtration : Charbon actif et sédiment
Post-filtration : Biofiltre® charbon actif Aqua Dyn Auroville
Biodynamisation : Procédé Aqua Dyn Auroville®
Information : Lumière & Son® (Improvisation Piano 432hz-Johanna Goodale)
Eau brute admissible (TDS max.) : 2000mg/l
Rejet des polluants : 1 à 1.2L pour 1 L pure
Alimentation : 24DC 2,5A
Puissance maxi absorbée : 50 watts
Dimensions : H : 53 cm, L : 28 cm, P : 25 cm
Garantie : 2 ans*
Certification pièces détachées: NFS, ACS, CE

SOMMAIRE

LES ÉLÉMENTS DE LA FONTAINE	4
CONTENU DE L'EMBALLAGE	5
INSTALLATION	6
1 - DÉBALLER LA FONTAINE ET SES ACCESSOIRES	6
2 - PRÉPARATION À L'INSTALLATION	6
3 - INSTALLER LE ROBINET DE RÉSERVOIR	6
4 - DÉMONTAGE DU PANNEAU ARRIÈRE	7
5 - INSTALLER LA MEMBRANE D'OSMOSE INVERSE	7
6 - TUYAU TESTED	8
7 - CONNEXION DES ARRIVÉES ET ÉVACUATION D'EAU	8
6 - INSTALLER LE COMPTEUR NUMÉRIQUE	10
7 - INSTALLER LE RÉDUCTEUR DE PRESSION (EN OPTION)	10
8 - CONNECTER VOTRE ARRIVÉE D'EAU	11
9 - ÉVACUATION D'EAU	12
10 - REMETTRE LE RÉSEAU EN EAU	12
11 - RACCORDER LA FONTAINE AU RÉSEAU ÉLECTRIQUE	12
12 - ÉLASTIQUE	13
13 - ÉLECTRODE	13
UTILISATION	15
1 - PREMIÈRE MISE EN SERVICE	15
2 - UTILISATION DE LA FONTAINE AU QUOTIDIEN	15
3 - ABSENCE PROLONGÉE	16
4 - VÉRIFIER LE BON FONCTIONNEMENT DE LA DYNAMISATION	16
5 - UTILISATION DU STYLO TESTEUR TDS	16
6 - RÉCEPTEUR SON ET CLÉ USB	17
7 - SATURATION DE L'EAU EN OLIGO-ÉLÉMENTS	17
ENTRETIEN	21
1 - LA PRÉFILTRATION	21
2 - TESTER L'EAU	21
3 - LA MEMBRANE D'OSMOSE INVERSE	21
4 - ENTRETIEN DU RÉSERVOIR	21
EN CAS DE PANNE	22
UNE MUSIQUE SUR MESURE	24

*ATTENTION IMPORTANT

Conditions suspensives de garantie :

La pression de l'eau utilisée doit être comprise entre 1 bar et 3 bars sans variation. Au-delà, il est conseillé d'installer un réducteur de pression.

Le taux de dureté de l'eau (calcaire) maximum admissible est de 25°fH pour le bon fonctionnement de la fontaine. Au-delà il faut prévoir un préfiltre anticalcaire ou un dispositif anticalcaire.

AUCUN retour ne sera accepté sans la conservation de l'emballage carton/bois.



LES ÉLÉMENTS DE LA FONTAINE

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1 - Robinet réservoir | 8 - Evacuation trop plein |
| 2 - Bouton marche/arrêt | 9 - Couvercle réservoir |
| 3 - Prise latérale pinces crocodiles | 10 - Prise USB latérale |
| 4 - Réservoir d'eau | 11 - Raccordement transformateur |
| 5 - Electrode | 12 - Arrivée et évacuation d'eau |
| 6 - Arrivée d'eau de la cuve | 13 - Vis panneau arrière |
| 7 - Interrupteur flotteur | 14 - Panneau arrière |



CONTENU DE L'EMBALLAGE

- 1 fontaine mélusine
- 1 vanne ¼ de tour de connexion à l'arrivée d'eau 15/21 (1)
- 1 robinet réservoir (2)
- 1 adaptateur robinet lave-vaisselle (3)
- 1 rouleau de teflon (étanchéité) (4)
- 1 vanne droite (5)
- 1 clé porte filtre (6)
- 1 pochette de circlips (7)
- 1 récepteur lumière et son (10)
- 2 tampons de rechange anti fuite (11)
- 2 raccords compteur numérique (12)
- 1 contrôleur de minéralité TDS (14)
- 1 câble AC 220V (15)
- 1 transformateur 24VDC (16)
- 3 x 5m de tuyau bleu ou blanc (17)

Filtres :

- A - Filtre à sédiments
- B - Filtre à charbon
- C - Porte membrane d'osmose
- D - Membrane d'osmose
- E - Bio-Filtre



INSTALLATION

1 - DÉBALLER LA FONTAINE ET SES ACCESSOIRES

A l'aide d'un tournevis cruciforme, dévissez les vis de la plaque en bois. En tenant fermement le sac plastique, sortez délicatement la fontaine. Une fois sortie, posez la fontaine sur une table, ou un plan de travail. Enlevez les éléments du carton. Puis déballez les accessoires contenus à l'intérieur du carton.

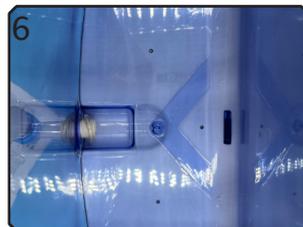
Pensez à bien remettre tous les éléments de calage dans le carton d'origine au cas où vous devriez la renvoyer pour une opération de service après vente ou de maintenance.

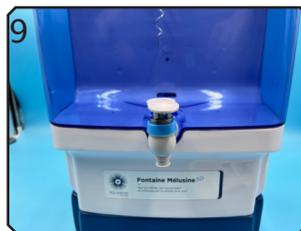
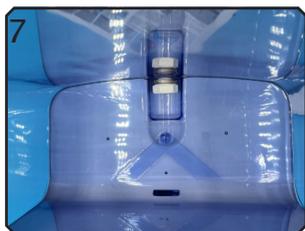
2 - PRÉPARATION À L'INSTALLATION

Après avoir sorti l'intégralité des éléments contenus dans le carton de la fontaine, positionnez la à l'endroit où vous souhaitez l'installer. Commencez par enlever toutes les protections plastiques.

3 - INSTALLER LE ROBINET DU RÉSERVOIR

Après avoir enlevé tous les éléments de protection, installez le robinet du réservoir. Pour ce faire, placez tout d'abord la rondelle avec la collerette (3) sur le trou à l'extérieur de la fontaine (4). Puis, introduisez le robinet dans l'orifice en bas du réservoir (5) ; placez la seconde rondelle(6), vissez l'écrou sur l'embout à l'intérieur du réservoir(7) et serrez-le raisonnablement depuis l'extérieur (8).





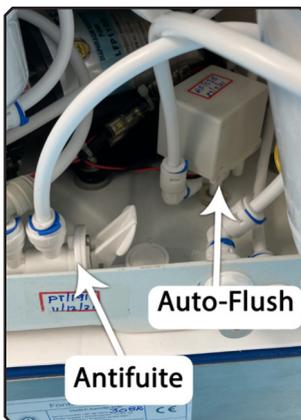
4 - DÉMONTAGE DU PANNEAU ARRIÈRE

(Nécessaire uniquement pour installer la membrane d'osmose)

Retournez la fontaine, enlevez le couvercle et dévissez les 4 vis du panneau arrière à l'aide d'un tournevis cruciforme. Prenez soin de ne pas les perdre.

Pour ne pas perdre les vis, une fois dévissées, vous pouvez positionner un bout de ruban adhésif, empêchant la vis de sortir du trou.

Puis, retirez le panneau arrière. Vous retrouverez les différents filtres; Filtre à sédiment (A), filtre à charbon (B), porte membrane d'osmose (C) contenant la membrane d'osmose inverse (D) et le Bio-Filtre (E).



5 - INSTALLER LA MEMBRANE D'OSMOSE INVERSE

Afin d'éviter toute contamination biologique entre les tests effectués après fabrication et l'installation de la fontaine, de l'oxygène a été injectée dans la tuyauterie. Lors de la réception de la fontaine, certaines manipulations sont à réaliser avant la mise en eau.

Il faut tout d'abord sortir le porte-filtre de ses fixations en tirant simplement dessus (1). Puis, à l'aide du tournevis testeur, appuyez sur la collerette et sortez le tuyau (2), et répétez l'opération sur les deux tuyaux en bas du porte-filtre (3). A l'aide de la clé porte-filtre (4) dévissez le bouchon du porte filtre. Utilisez une pince à siphon si besoin. Insérez la cartouche d'osmose dans le porte-filtre en respectant le sens comme indiqué sur la photo (5). Refermez le bouchon du porte-filtre en le serrant fermement avec la clé porte-filtre (6). Enfin, reconnectez tous les tuyaux en respectant les codes couleurs et réinstallez le porte-filtre dans la fontaine.



6 - TUYAU TESTED

Avant de refermer le panneau arrière, connectez le tuyau «tested» à la sortie du biofiltre® en suivant les codes couleurs.



7 - CONNEXION DES ARRIVÉES ET ÉVACUATION D'EAU

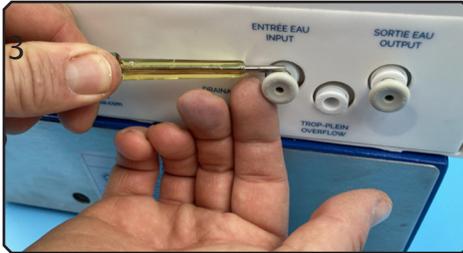
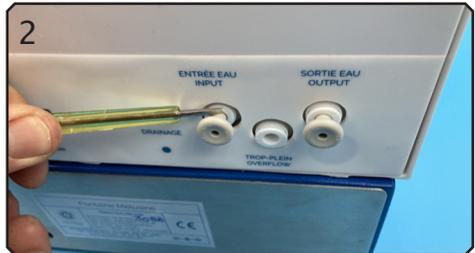
Commencez par enlever les bouchons installés. Pour ce faire, munissez vous du tournevis testeur et positionnez le sur la collerette (2). Puis, tout en maintenant la pression du tournevis, positionnez votre doigt sous le bouchon (3), et saisissez le bouchon tout en maintenant le tournevis sur la collerette (4).

Munissez-vous du tuyau blanc et présentez-le devant le connecteur d'entrée d'eau (5), enfoncez-le (6) et poussez encore jusqu'à être en

butée (7). Nous avons volontairement installé un trait de feutre bleu sur les photos de montage pour vous indiquer la profondeur à insérer. Répétez l'opération pour l'évacuation d'eau et le trop plein (8,9,10)

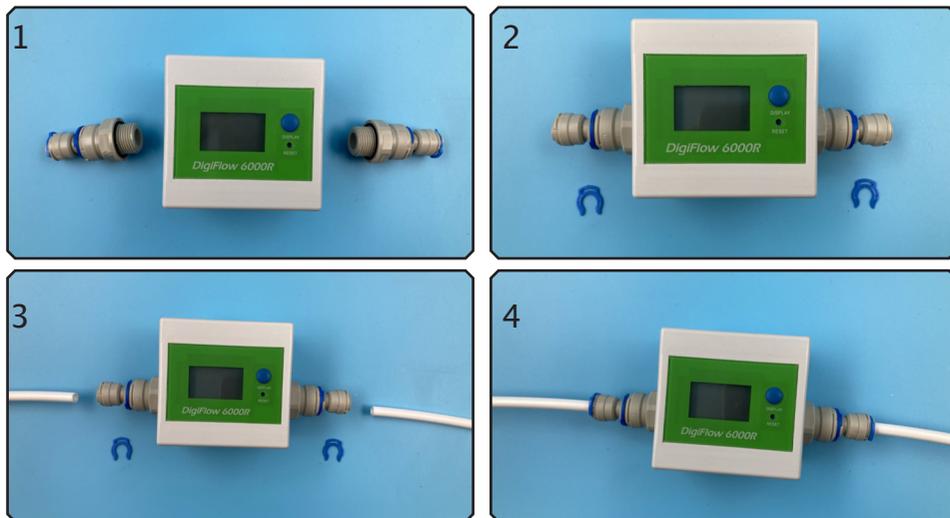
INFORMATION : les couleurs de tuyaux n'ont aucune incidence sur le fonctionnement de la fontaine.

IMPORTANT : Pour l'arrivée d'eau, il est nécessaire de laisser les 5m de tuyaux sans les couper.



6 - INSTALLER LE COMPTEUR NUMÉRIQUE (EN OPTION)

Munissez-vous du compteur numérique et des deux raccords fournis avec (1). Enlevez les deux circlips de sécurité (2). Coupez le tuyau d'arrivée d'eau (3) et connectez les tuyaux sur les raccords (4) et remettant les deux circlips de sécurité. Le compteur n'a pas de sens directionnel. Référez-vous au manuel du compteur numérique pour le programmer.



7 - INSTALLER LE RÉDUCTEUR DE PRESSION (EN OPTION)

Sur votre tuyau d'arrivée d'eau, coupez-le en deux. Puis insérez le réducteur de pression en respectant le sens de circulation de l'eau indiqué par la flèche. Remettez les circlips de sécurité. La flèche indique le sens du robinet d'eau vers la fontaine.



8 - CONNECTER VOTRE ARRIVÉE D'EAU

Option 1 : Raccord sous évier

Coupez votre alimentation d'eau, puis sous l'évier, sur votre arrivée d'eau froide, dévissez la jonction entre le tuyau souple tressé et l'arrivée d'eau rigide (1). Insérez le raccord «vanne ¼ de tour» de connexion à l'arrivée d'eau 15/21 entre le flexible et le tuyau rigide en utilisant du teflon sur les pas de vis. Attention, le raccord fourni est en 15/21, il vous faudra un adaptateur si votre tuyauterie est en 12/17. Une fois le raccord installé, connectez le tuyau 1/4 comme indiqué sur les photos (2,3,4,5).



Option 2 : Raccord type lave-vaisselle / lave-linge

Si vous disposez d'un raccord type lave-vaisselle / lave-linge (20/27), vissez le raccord fourni sur le robinet, connectez le tuyau. Nous vous conseillons de rajouter la vanne droite fournie. Pour ce faire, coupez le tuyau en deux et connectez la vanne droite de part et d'autre. (1)

Si vous avez déjà un appareil connecté, vous pouvez utiliser un dédoubleur 20/27 (2) non fourni que vous trouverez dans un magasin de bricolage.



9 - EVACUATION D'EAU

Utilisez l'évacuation d'eau de votre lave-vaisselle ou de votre lave-linge pour y insérer votre évacuation d'eau, ainsi que l'évacuation du trop plein.

Attention : L'évacuation du trop plein est par gravité, aussi elle doit toujours être sur un point plus bas que la fontaine.



10 - REMETTRE LE RÉSEAU EN EAU

Vous pouvez de nouveau ouvrir la vanne d'alimentation générale de votre réseau et vérifier qu'il n'y ait aucune fuite d'eau sur les nouveaux raccords installés.

11 - RACCORDER LA FONTAINE AU RÉSEAU ÉLECTRIQUE

Munissez vous du câble AC et du transformateur 24VDC (1). Connectez-les ensemble(2). Puis connectez la fiche coudée à l'arrière de la fontaine(3,4), enfin branchez le câble dans votre prise électrique.



12 - ÉLASTIQUE

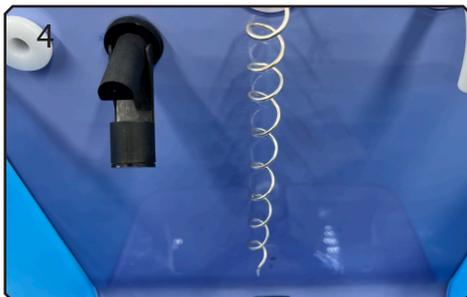
Enlevez l'élastique présent sur l'interrupteur flotteur de la fontaine (1) afin de laisser le flotteur libre (2).



13 - ÉLECTRODE

Avant de démarrer votre fontaine, il vous faut étirer l'électrode de Biodynamisation®.

Saisissez le bout de l'électrode avec votre doigt (2) et tirez jusqu'à atteindre le milieu du réservoir (3) et (4).



**Félicitations, votre fontaine Mélusine 5D
est prête à être utilisée.**



UTILISATION

1 - PREMIÈRE MISE EN SERVICE

Lors de la première mise en service de votre nouvelle fontaine Mélusine, il est impératif d'effectuer 3 réservoirs dit de «lavage». En effet, afin de rincer les éventuelles impuretés dans les filtres et les tuyaux, il convient de réaliser 3 réservoirs de lavage.

1 - Mettez en fonctionnement la fontaine en appuyant sur le bouton latéral. L'eau peut mettre plusieurs minutes avant de couler dans le réservoir.

2 - Laissez couler un premier réservoir.

3 - Une fois le premier réservoir plein, éteignez la fontaine et videz-le intégralement à l'aide d'un seau ou d'une bassine par exemple.

ATTENTION le réservoir contient 10 litres.

4 - Répétez cette opération 2 fois.

5 - À la 3ème fois, vous pouvez consommer l'eau.



2 - UTILISATION DE LA FONTAINE AU QUOTIDIEN



Le robinet : Le robinet du réservoir de la fontaine mélusine dispose de deux actions.

- Levez le robinet vers le haut, il est alors bloqué et coule en continu.
- Exercez une pression vers le bas, il coule uniquement lors de l'appui.

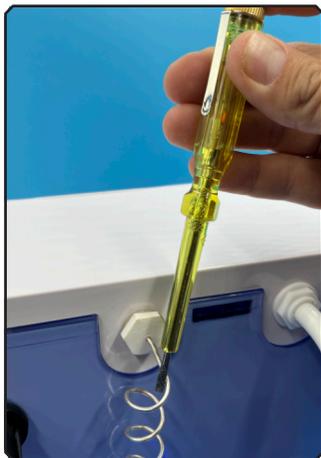
Afin d'augmenter la durée de vie de certains éléments de la fontaine, nous vous conseillons, de remplir un ou deux contenants de type carafe ou bouteille en même temps, plutôt que d'utiliser la fontaine pour un verre uniquement.

En effet, le remplissage de la fontaine étant automatique, pour un verre d'eau ou pour un réservoir complet il utilise les mêmes fonctions.

3 - ABSENCE PROLONGÉE

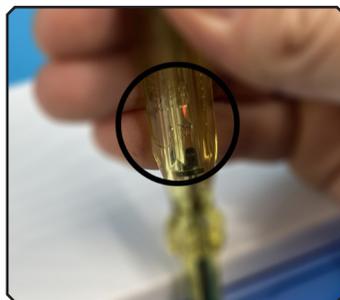
En cas d'absence prolongée de votre domicile, nous vous conseillons de fermer le robinet d'accès à l'eau, ainsi que d'éteindre votre fontaine. À votre retour, videz votre réservoir et filtrez en un nouveau avant de consommer l'eau du réservoir.

4 - VÉRIFIER LE BON FONCTIONNEMENT DE LA DYNAMISATION



Munissez-vous du tournevis testeur. Enlevez le capot de la fontaine et touchez l'électrode avec la pointe du tournevis. En même temps, mettez l'un de vos doigts sur le dessus du tournevis comme sur la photo de gauche. Vous devez observer une fine lumière sur le tournevis.

Si la lumière s'allume c'est que la dynamisation fonctionne.



5 - UTILISATION DU STYLO TESTEUR TDS

Fourni avec la fontaine, vous disposez d'un stylo testeur TDS.

Remplissez un verre d'eau de la fontaine mélusine, puis munissez-vous du stylo testeur TDS. (1). Appuyez sur On, enlevez le capuchon et plongez-le à 1/4 de sa hauteur dans le verre d'eau. Puis lisez les informations exprimées en PPM.

La valeur se situe généralement en-dessous de 20 PPM. Au delà de 50PPM il faut penser à changer la membrane.

Il est recommandé de tester votre eau tous les 3 à 6 mois afin de voir la qualité de filtration de la membrane d'osmose.



6 - RÉCEPTEUR SON ET CLÉ USB

La fontaine Mélusine est équipée du système breveté Aqua Dyn Auroville Lumière et Son®. Afin de pouvoir vérifier la présence d'une musique, vous disposez d'un récepteur lumière et son. Munissez-vous du récepteur, allumez-le en tournant la molette latérale. Une lumière rouge apparaît sur la face avant qui indique le bon fonctionnement du récepteur. Orientez-le vers le milieu du réservoir(1), de la musique sortira du récepteur attestant du bon fonctionnement du système Lumière et Son®.

La fontaine Mélusine est équipée d'une carte mémoire (type SD), sur laquelle est préenregistré un morceau de musique 432Hz au format WAV 16bit. (voir PXX le détail)

Il est très facile de faire diffuser un autre morceau de musique, grâce à une prise USB située sur la face gauche de la fontaine (2). Le simple fait d'insérer une clé USB permet de diffuser dans l'eau n'importe quel morceau de musique de votre choix, car la clé USB a la priorité sur la carte mémoire.

Vous pouvez vérifier la lecture de la musique grâce au récepteur Lumière et Son.

ATTENTION : votre clé usb doit être formatée en FAT32 et non en NTFS. Vos morceaux de musique doivent être au format WAV ou MP3 et votre clé USB ne doit pas contenir d'autres fichiers que votre musique.



7 - SATURATION DE L'EAU EN OLIGO-ÉLÉMENTS

Le Biofiltre® est équipé d'une électrode de cuivre, or et argent incorporée dans le filtre, pour la production d'eau dynamisée en continu.

Cette même eau, peut être dynamisée en saturation par des électrodes spécifiques. Il suffit d'utiliser les accessoires fournis pour connecter à la machine l'électrode choisie et l'immerger dans le liquide à dynamiser.

Le Kit de saturation fourni (câble et pinces crocodile, électrode cuivre, argent et carbone) permet de confectionner sa propre oligothérapie .

Le premier rôle de l'électrode est de transmettre les «ondes biologiques»

à l'eau. Il a été constaté que l'électrode métallique perdait une infime quantité de son poids durant la dynamisation, ce qui est une indication que ce métal (oligo-élément) a été transféré à l'eau. Ce transfert «de matière » de l'électrode à l'eau est une des caractéristiques exceptionnelles de ce principe de dynamisation.

La dynamisation par électrode est certainement une manière rapide et efficace de corriger les carences en oligo-éléments essentiels et de rééquilibrer les mécanismes d'autodéfense.



IMPORTANT

- Afin de conserver les avantages de la bio-dynamisation, l'eau ne doit pas être mise en contact avec un objet métallique, y compris une électrode débranchée, car cela annule immédiatement la bio-dynamisation. Bien sûr, l'eau conserve sa grande pureté et reste bonne à boire.
- La fontaine doit rester continuellement alimentée en électricité pendant le temps de saturation et de bio-dynamisation. Cependant, si le courant est coupé, il n'y a pas d'effets néfastes, l'eau reste très pure et bonne à boire. Mais le processus de bio-dynamisation et de saturation en oligo-éléments devront être recommencés, tel expliqué ci-dessus.

COMMENT PROCÉDER

Si vous souhaitez saturer de l'eau avec un oligo-élément de votre choix, vous devez procéder comme suit :

1. Prélevez la quantité d'eau que vous souhaitez saturer au robinet de la fontaine. Vous devez utiliser un récipient non métallique, de préférence en verre ou en porcelaine. Vous pouvez également utiliser un plastique de bonne qualité alimentaire.

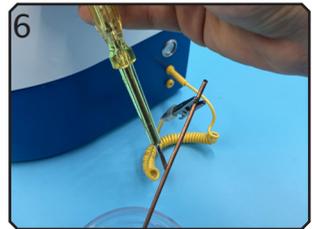
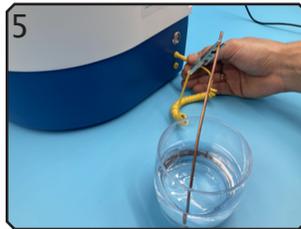
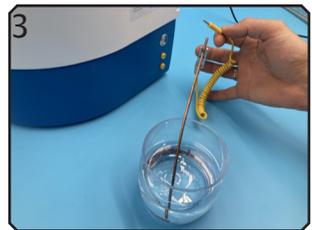
2. Pour enrichir votre eau avec un seul oligo-élément, utilisez une des prises avec pince crocodile (1) sans distinction. La deuxième prise vous permet de traiter l'eau d'un deuxième récipient avec un autre oligo-élément de votre choix.

3. À l'autre extrémité du ou des câbles, placer l'électrode choisie dans la pince crocodile (2).

4. Branchez un des câbles à l'une des deux prises situées sur le côté de la fontaine (4). Ces prises sont identiques, il n'y a pas de polarité. Cela vous permet de brancher 2 câbles pour saturer 2 verres en même temps.

5. Utilisez le tournevis testeur pour vérifier que la dynamisation fonctionne bien.

6. Le temps nécessaire à la saturation dépend de la quantité d'eau.



Un minimum de 2 heures par litre (faible saturation) et un maximum de 8 heures (forte saturation) sont requis. Cependant, même si l'eau a atteint son niveau de saturation maximum, il n'y a pas de danger à laisser l'électrode connectée car il n'y a pas de possibilité de surdosage. . Puisque l'eau a atteint son niveau de saturation maximum, elle ne dépassera pas ce niveau. Lorsque vous voulez arrêter la saturation, retirez l'électrode de l'eau avant de débrancher le câble.

D'autres électrodes sont disponibles à la demande. Pour plus d'informations ou commander des électrodes supplémentaires, contactez votre distributeur.

LES APPLICATIONS AU QUOTIDIEN

L'électrode de carbone peut être utilisée pour dynamiser toutes sortes d'aliments, de préférence à base aqueuse : jus de fruits, laitages, soupes, confitures, etc., mais aussi des graines, des mueslis, des fruits secs.

Pour le miel, l'huile et autres produits visqueux ou peu fluides, un temps de dynamisation de 6 à 12 heures par kilo sera nécessaire. Pour les produits en poudre ou les graines, le temps de dynamisation sera de 30 à 60 minutes par kilo.

Pour ceux qui s'entraînent au développement durable à l'échelle familiale : Marcel Violet rapporte de très nombreuses dynamisations réalisées sur les graines, les plantes, les cultures et également sur les animaux, dans son livre « L'énergie cosmique au service de la santé ou le Secret des Patriarches ».

Il est aussi possible de dynamiser les produits de toilette et cosmétiques en utilisant l'électrode au titane seule. Pour la toilette et l'eau du bain, dynamiser 3 à 5 litres d'eau pendant 6 à 8 heures. Cette eau sera utilisée telle quelle pour l'entretien de la peau et le shampoing.

CONSERVATION DES PRODUITS DYNAMISÉS

L'effet de la dynamisation s'estompe avec le temps. De préférence, consommer immédiatement les aliments dynamisés, surtout les produits frais et périssables.

Pour tout produit dynamisé, il est recommandé de ne pas dépasser les délais suivants :

- Quatre mois pour les liquides : eau, vin, boissons diverses.
- Un an environ pour les produits huileux, épais, peu fluides.

La chaleur (>63°C), le froid (<4°C), la lumière excessive réduisent les effets de la dynamisation. Les produits dynamisés ne doivent pas être mis en contact avec des pièces métalliques, sous peine de perdre leurs propriétés. Les prothèses dentaires, en raison de leur faible masse, n'influencent pas la dynamisation.

ENTRETIEN

1 - LA PRÉFILTRATION

Il est conseillé de changer le filtre à sédiments et le filtre au charbon actif tous les 8 000 litres d'utilisation ou tous les deux ans.

2 - TESTER L'EAU

Il est conseillé de tester la minéralité de votre eau tous les 3 à 6 mois avec le stylo testeur, comme indiqué dans le manuel d'utilisation.

3 - LA MEMBRANE D'OSMOSE INVERSE

Lorsque la minéralité de votre eau commence à augmenter et à se situer au-dessus de 50ppm, il est temps de changer votre cartouche d'osmose inverse.

4 - ENTRETIEN DU RÉSERVOIR

Tous les 6 mois, éteignez la fontaine, videz le réservoir intégralement, enlevez le robinet du réservoir et passez un linge sec sur toute la surface intérieure. Rallumez la fontaine et laissez le réservoir se remplir de nouveau.

ATTENTION : Ne pas utiliser de produits chimiques/nettoyants à l'intérieur.

EN CAS DE PANNE

Votre eau à un goût de chlore.

Il est nécessaire de changer votre filtre à charbon. Parfois les gestionnaires de réseau d'eauaturent l'eau de chlore afin d'éliminer un problème sur le réseau. Cet excès inhabituel peut entraîner une saturation prématurée du filtre à charbon.

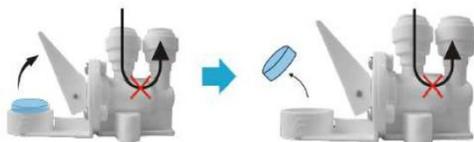
Votre fontaine est allumée, mais il n'y a plus d'eau qui est produite.

Vérifiez votre alimentation d'eau. Si celle-ci fonctionne, vérifiez le tampon antifuite situé à l'intérieur de votre fontaine. Si celui-ci est levé, changez-le.

S'il se lève de nouveau, veuillez repérer la fuite d'eau et la solutionner. Si le problème persiste veuillez contacter votre revendeur.

1

Lorsqu'une fuite survient, le matériel absorbant en contact avec l'eau commence à gonfler et atteint le levier du Water Stop et coupe l'alimentation électrique.

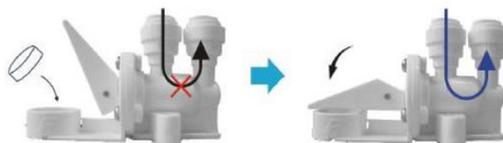


2

Retirez et jetez le matériel absorbant usé.

3

Placez le matériel absorbant neuf.



4

Baissez le levier du Water Stop pour activer de nouveau le passage d'eau.

Votre fontaine est allumée, mais le débit d'eau est faible.

Vérifier l'état de minéralité de votre eau. Si le taux de PPM est supérieur à 40 ppm, changer la membrane d'osmose et vérifiez si le problème persiste.

Il se peut également que la cartouche à sédiments soit saturée. Changez là, et vérifiez si le problème persiste.

Vous insérez une clé USB mais le son ne fonctionne pas.

Vérifier que votre clé USB est bien formatée en FAT32.

Vérifier que les fichiers sons sont aux formats WAV ou MP3.

Vérifier qu'il n'y ait pas de présence d'autres fichiers sur votre clé usb.

Si le problème persiste, contactez votre distributeur.

JOANNA GOODALE

Pianiste franco-suisse d'origine anglo-turque, Joanna Goodale se distingue par un parcours éclectique et libre, reliant le répertoire classique aux musiques sacrées d'Orient.

Salué par la presse, son premier album, BACH IN A CIRCLE, réunissant l'oeuvre de Bach et ses propres arrangements de musiques Soufies (Label Paraty 2019) a été remarqué et diffusé par France Musique, RFI, RTS et RTBF. Son deuxième album, DEBUSSY IN RESONANCE, diffusé et produit par la Radio Television Suisse, sortira en 2022 et réunira des oeuvres de Debussy et ses propres compositions pour piano, gongs et bols.

Diplômée d'un Master of Arts en Piano (Genève) et d'un Master of Arts en Anthropologie (Londres), Joanna Goodale est régulièrement invitée à jouer dans les salles, églises et festivals en Europe.

Profondément convaincue que la musique peut transcender les frontières et toucher au sublime, elle invite son public à entrer en communion avec le son et le silence dans un espace-temps d'une rare intensité.

Découvrez plus sur www.joannagoodale.com



DAVID LESAGE

Musicien, chanteur et compositeur français, David Lesage est un artiste complet. Ses instruments de prédilection sont: la voix, le handpan, le Ngoni et la Calebasse. Artiste curieux et musicien autodidacte, il est passionné de l'impact de la vibration sur le vivant (cymatique).

Batteur depuis l'âge de 4 ans, il décroche un prix de batterie - mention très bien - après un court passage au Conservatoire National de Toulouse.

Son intention est de produire des musiques Electro-Organiques mélangeant instruments acoustiques, musique électronique et voix humaine pour toucher les âmes et les coeurs à un niveau cellulaire. Une quête du son primordial qui rassemble tous les êtres.

Son univers, aux facettes aussi nombreuses que lumineuses, est sensible, subtil, structuré et contenu par un sens du rythme millimétrique. A son contact, c'est une expérience immersive des sens que vous allez vibrer de tout votre être.

RESONANCES PRODUCTIONS

Résonances Productions est un studio d'enregistrement et une maison de production spécialisée dans le 432hz et la recherche de l'impact de la vibration sonore sur le vivant.

Créé par David Lesage en 2018, il est basé en Ariège (09) et propose des prestations de sonorisation, d'enregistrement, et vidéo immersive 360°.

www.lesagedavid.fr et www.resonancesproductions.org



UNE MUSIQUE SUR MESURE

En 2021, l'idée est née d'enregistrer une musique au piano spécialement conçue pour l'eau de la fontaine Mélusine. Nous avons contacté deux artistes, Joanna Goodale pianiste et David Lesage fondateur de Résonances Productions, un studio spécialiste du 432Hz, qui ont accepté notre demande. Ils ont réalisé, en novembre 2021, deux journées d'enregistrement sur un piano acoustique accordé en 432hz.

Les journées d'enregistrement se sont déroulées, en Ariège, dans les studios de Résonances Productions avec une fontaine Mélusine dans le dos de la pianiste et une bouteille d'eau en verre posée sur le piano. L'improvisation retenue est «l'EauKora». Ce morceau fait partie d'un ensemble de 10 musiques: 5 improvisations et 5 reprises conçues lors de ces journées. Les morceaux ont été mixés et masterisés par Résonances Productions.

Note d'intention de Joanna Goodale :

Jouer et créer la musique est pour moi une manière de déposer dans chaque note des intentions - volontaires ou traversantes - pour informer l'onde sonore qui va toucher et communiquer avec le vivant sur son chemin. Habituellement, je joue pour des êtres (et coeurs!) humains, et cette expérience de jouer pour l'Eau m'a sortie de cette habitude, en ouvrant une nouvelle manière d'aborder la musique.

En jouant et en créant la musique avec l'intention d'informer l'Eau qui "écouterait" ou "ressentirait" ces sons, mais sans oreilles humaines, m'a amenée à une certaine désuétude de mes repères esthétiques et culturels. Les premiers essais étaient empreints d'une légère confusion mentale concernant ces nouvelles "oreilles" invisibles et non-humaines qui allaient recevoir la musique qui sortait de moi. Les tentatives suivantes, j'ai pu lâcher-prise davantage, me sentir en communication plus directe avec l'Eau (j'avais aussi de l'eau de Mélusine en face de moi, posée sur le piano) et me laisser inspirer par sa nature.

Pendant que je jouais, j'évitais aussi de nourrir des intentions trop précises qui auraient mis trop en avant ma volonté propre. Car, en imaginant l'Eau arriver dans l'organisme d'autres humains, je souhaitais rester le plus "neutre" possible émotionnellement. J'étais en joie d'être dans cette connexion, avec l'image que c'était l'Eau qui jouait, qui dansait avec les sons, en exprimant ses différentes facettes, physiques et symboliques : transparente, fluide, douce, nettoyante, apaisante, énergisante, puissante, sereine...

C'était une très belle expérience. Merci à la Vie!

**La pièce improvisée l'EauKora est musicalement inspirée de la musique mandingue (Afrique de l'Ouest) jouée à la Kora.*

Titre : L'eauKora - Novembre 2021

Instrument : Piano accordé en La 432hz

Interprete : Joanna Goodale

Enregistrement : David Lesage / Résonances Productions

Mixage : David Lesage / Résonances Productions



ENTRETIEN

NOTES

Date de mise en service :

Numéro de la fontaine :

Coordonnés du client :

Coordonnés du distributeur :



AQUA DYN
auroville

Veillez contacter votre distributeur agréé Aqua Dyn Auroville
pour toutes commandes et renseignements.



www.aquadynauroville.com